

Regionální muzeum v Litomyšli

zřizované Pardubickým krajem

TISKOVÁ ZPRÁVA

19. září 2014

výstava

Retrogaming

Počátky osobních počítačů u nás

17. červenec – 21. září 2014

Interaktivní výstava historických počítačů zachycuje historii výpočetní techniky od počátků po polovinu 90. let 20. století. Největší pozornost je věnována počítačovým hrám a domácím počítačům a konzolám z 80. let – československým (IQ 151, PMD, Didaktik...) i zahraničním (Apple, Amstrad, Atari, Commodore, IBM, Nintendo, Sega, Sinclair...).

Návštěvník se seznámí nejen s velkými herními hity (od Pac-Mana nebo Space Invaders přes Prince of Persia po Doom nebo Street Fighter II.), ale třeba i s dobovými herními časopisy.

Součástí výstavy je „pařanské doupě“ – herna s historickými počítači, herním automatem i s moderními PC s emulátory.



(Petr Chaloupka)

výstava

Zdeněk Kopal

Největší český astronom 20. století

9. září – 28. září 2014

V rámci oslav stého výročí narození světově proslulého astronoma Zdeňka Kopala připravilo Regionální muzeum v Litomyšli ve spolupráci se Státním okresním archivem Svitavy se sídlem v Litomyšli výstavu věnovanou jeho životu a dílu. Bude na ní možné zhlédnout nejen fotografie dokumentující



Kopalův život, ale i řadu předmětů pocházejících z jeho pozůstalosti, mj. i tak výjimečnou věc jako je vlajka USA, která navštívila Měsíc a byla Kopalovi předána jako poděkování za účast na vesmírném projektu Apollo.

V muzeu též bude k zakoupení kniha *Můj život*, v níž Kopal v roce 1933 rekapituloval svůj předchozí život. Jde o významné svědectví, v němž lze nalézt

pro vývoj Kopalovy osobnosti důležité skutečnosti, o nichž později v knize *O hvězdách a lidech* mlčí. Rukopis k vydání připravil PhDr. Milan Skřivánek, který ji opatřil podrobnými poznámkami a úvodem. Publikaci vydal litomyšlský městský úřad.



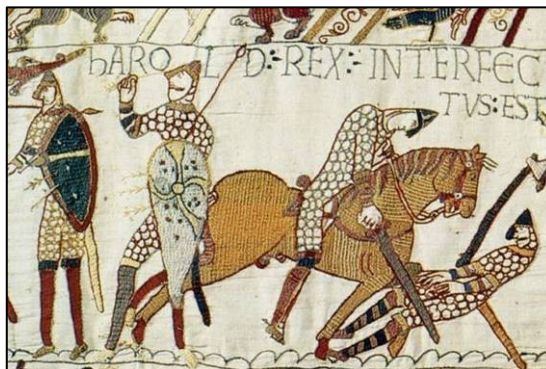
výstava

Tapisérie z Bayeux

20. září – 16. listopad 2014

Tapisérie z Bayeux patří k nejcennějším památkám středověkého umění. Zobrazuje ovládnutí Anglie normanským vévodou Vilémem Dobytčím včetně slavné bitvy u Hastingsu v roce 1066. Podle originálu zhotovila olomoucká textilní výtvarnice Věra Mičková repliku, provedenou technikou gobelínu. Původní dílo totiž není navzdory názvu tkaný koberec, ale výšivka na pruzích lněného plátna.

Vystavená replika představuje jedinečný obrazový dokument středověkých zbraní, oděvů a dalších předmětů, které se do současné doby nedochovaly a téměř komiksovým charakterem vypráví celý příběh významného válečného konfliktu. Gobelín dosahuje úctyhodné délky takřka 70 metrů a je rozdělený do 27 nestejně dlouhých logických celků. Najdete zde na 623 lidí, 55 psů, 202 koní, 41 lodí, 49 stromů, přes 500 mytických a jiných stvoření a téměř 2000 latinských slov.



Vernisáž výstavy se uskuteční 19. září od 17 hodin za účasti Věry Mičkové, autorky vystaveného díla. K výstavě je připraven doprovodný program, v rámci výstavy si návštěvníci mohou sami vyzkoušet techniku tkaní gobelínu nebo se mohou přihlásit na kurz pro veřejnost konaný 18. října. Během trvání výstavy budete mít několikrát možnost projít výstavu v rámci komentované prohlídky s kurátorkou výstavy.

Komentované prohlídky výstavy:

neděle 5.10. od 14,00

středa 15.10. od 15,30

sobota 1.11. od 10,00

středa 12.11. od 15,30

Bez objednání, cena v rámci běžného vstupného.

(Hana Klimešová)

lektorovaný program k výstavě

„Jak vzniká tapisérie“

sobota 18. října, ve 14.00 hodin

V úvodu kurzu projdeme společně výstavu, kde Vám přiblížíme historii a zajímavosti Tapisérie z Bayeux i její repliky. Poté se přesuneme do muzejního Atelieru, kde se seznámíte s materiálem a pomůckami pro tkaní na rámu, naučíte se správně navést osnovu a základy tkaní na příručních stavech. Cílem je také dokončení vlastního díla. Kurz je vhodný pro dospělé a děti asi od 8 let a všechny s chutí vyzkoušet si něco nového.

Délka trvání: 3 hodiny včetně přestávky.

Na program je potřeba se objednat minimálně 3 dny předem. Cena programu 40,- Kč na osobu (pomůcky a materiál na dílnu). Maximální počet osob na dílně je 25 osob.

kontakt: kmoskova@rml.cz, 461 611 162, 461 615 287.

Stejný program je připraven i pro školy (po celou dobu výstavy).

Program je určen pro děti a studenty všech kategorií (je vždy přizpůsoben konkrétním návštěvníkům).

Délka trvání:

Kratší varianta: 1,5 hodiny. Stručnější seznámení s technikou tkaní.

Delší varianta: 3 až 4 hodiny včetně přestávky a je více zaměřena na řemeslnou aktivitu. Cílem je podrobnější seznámení s technikou tkaní tapiserií a dokončení vlastního díla.

Na program je potřeba se objednat minimálně 3 dny předem. Cena programu 40,- Kč na žáka (pomůcky a materiál na dílnu). Maximální počet je 25 osob.

Kontakt: Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz, tel.: 461 611 162, 461 615 287.

(Renata Kmošková)

Mezinárodní den seniorů 1. října 2014

Protože si vážíme Vás, našich seniorů, připravili jsme Vám v našem muzeu malý dárek. V tento den máte **volný vstup** do celého muzea.

výstava

Josef Pleskot – Cesta II

3. říjen – 23. listopad

Výstava bude prezentovat tvorbu předního českého architekta Josefa Pleskota. Jádrem výstavy jsou fotografie a trojrozměrné modely desítek jeho realizací. K nejznámějším patří ústředí ČSOB v Praze, přírodní stezka v Jelením příkopu a průchod valem Pražského hradě, budova vinařství Sonberk či rekonstrukce industriálních objektů v Ostravě – Dolních Vítkovicích. Řada jeho projektů byla realizována v Litomyšli, nejnověji rekonstrukce muzea, zámeckého pivovaru a předzámčí.

Výstava bude reprízou výstavního projektu, který se uskutečnil v minulém roce v Ostravě. Vzhledem k rozsahu celé



expozice se odehraje zároveň v prostorách Regionálního muzea v Litomyšli a Městské galerie Litomyšl. Tyto instituce jsou jejími spolupořadateli. Třetí částí výstavy bude architektonická instalace "Něco nebylo dokončeno" na průčelí Zámeckého pivovaru.

Vernisáž výstavy, jejímž kurátorem je Pavel Brunclík, proběhne v domě U Rytířů (Smetanovo nám. 110) v pátek 3. října v 17 hodin jako zahajovací akce oslav Mezinárodního dne architektury v Litomyšli, již tradičně zvaných ArchiMyšl. Druhý den, v sobotu v 10 hodin dopoledne, se uskuteční prohlídka výstavy a procházka po městě s osobním komentářem Josefa Pleskota (začátek opět v domě U Rytířů).

K výstavě bude vydán stručný průvodce po realizovaných i nerealizovaných projektech J. Pleskota v Litomyšli.

MĚSTSKÁ
GALERIE
LITOMYŠL

REGIONÁLNÍ
MUZEUM
V LITOMYŠLI


ArchiMyšl 2014



PKS | stavby

přednáška

Litomyšlská architektura v první polovině 20. století aneb Proměna v moderní město

sobota 4. říjen v 14 hodin

Litomyšl je dnes celorepublikově známá svojí soudobou architekturou. Radnice i mnozí soukromníci oslovují pro nové stavební projekty přední české architekty a významně tak přispívají k budování architektonické kultury města. Bylo tomu tak ale i v poměrně nedávné minulosti, tedy v první polovině 20. století se zvláště slavnou érou první republiky? Preferovali tehdy litomyšlští stavebníci také tvorbu architektů velkých jmen, nebo se zkrátka spokojili se spíše provinční produkcí místních stavitelů? Mezi jakými projekty porota vybírala například při stavbě Smetanova domu, někdejší synagogy nebo sokolovny? Jaké stavby mohly Litomyšl ještě obohatit a o jaké stavby naopak při nové výstavbě město přišlo? Právě na tyto otázky se bude snažit odpovědět přednáška Anny Šubrtové.

Přednáška se uskuteční v rámci oslav Mezinárodního dne architektury ArchiMyšl 2014.

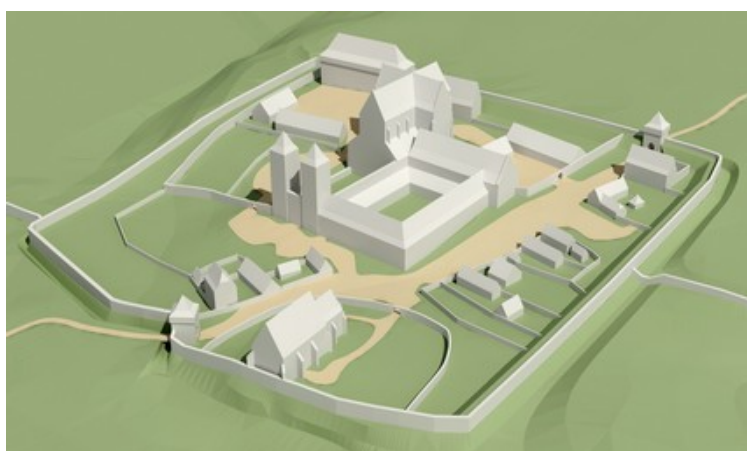
přednáška

Stavební vývoj zámeckého návrší ve světle nejnovějších poznatků

neděle 5. říjen v 14 hodin

Přednáška seznámí posluchače s pozoruhodným stavebním vývojem zámeckého návrší v Litomyšli, od jeho počátků v době kláštera přes biskupství, hrad, renesanční zámek až po barokní a klasicistní úpravy. Na přednášce bude prezentována celá řada doposud neznámých skutečností, které vyplynuly z nedávno dokončených rozsáhlých archeologických výzkumů na Zámeckém návrší. Přednášet bude Mgr. Bohdan Šeda, specialista na stavební historii, který se podílel na vyhodnocování zmíněných archeologických nálezů z pohledu stavebního vývoje. Přednášející je také spoluautorem pěti architektonických modelů Zámeckého návrší v jeho různých vývojových etapách, které jsou prezentovány ve stálé expozici v litomyšlském muzeu. Vstupné je 50 Kč na osobu.

Přednáška se uskuteční v rámci oslav Mezinárodního dne architektury ArchiMyšl 2014. Zároveň je zahajovací akcí přednáškového cyklu, který se bude podrobně věnovat nedávným archeologickým výzkumům na Zámeckém návrší v Litomyšli. Cyklus je samostatně prezentován níže.



Model Zámeckého návrší v Litomyšli v době biskupství (14. století) s biskupskou katedrálou a sídlem biskupa v místě dnešního zámku.

(René Klimeš)

cyklus archeologických přednášek

Proměny zámeckého návrší v čase

Téměř tři roky probíhaly v prostoru zámeckého návrší rozsáhlé archeologické výzkumy, a to v rámci revitalizace zámeckého návrší a revitalizace Regionálního muzea v Litomyšli. Výzkumy spojené s revitalizací zámeckého návrší, konkrétně na nádvoří zámku, v bývalé stáji a kočárovně, v zámeckém parku, předzámčí, piaristické koleji i v kostele Nalezení sv. Kříže realizovala firma Labrys, o.p.s. (přednášky Mgr. Milana Kuchaříka). Na revitalizaci muzea spolupracovalo Východočeské muzeum v Pardubicích a Regionální muzeum v Litomyšli (přednášky Mgr. Jany Němcové a Mgr. Miroslavy Cejpové). Tyto archeologické výzkumy přispívají novými poznatky k dosavadním znalostem o historii tohoto prostoru.



Některé poznatky jsou překvapivé – např. objev kostela sv. Klimenta či rozsah a množství zachovaných archeologických situací (relikty Horního města, komunikace a pohřebiště). Překvapivé je i stáří nálezů, podařilo se zachytit situace nejen z období baroka, renesance, středověku a doby hradištní, ale i stopy

pravěkého osídlení. Výzkumy si vyžádaly i mezioborovou spolupráci – stavebně historický průzkum (přednáška Mgr. Bohdana Šedy), antropologický rozbor (přednášky Mgr. Petry Spěváčkové a Mgr. Marcely Horákové), dendrochronologické datování, archeobotanické analýzy, 3D scanování apod.

První přednáška cyklu proběhne v neděli 5. 10. 2014 a následující budou probíhat vždy ve středu v 17:30 v přednáškovém sále Regionálního muzea v Litomyšli. Vstupné 40 Kč. Srdečně zveme, opravdu je o čem přednášet...

Stavební vývoj zámeckého návrší v Litomyšli

Mgr. Bohdan Šeda, neděle 5. 10. 2014 ve 14:00

První přednáška cyklu Vás seznámí se stavebně historickým vývojem a rekonstrukcí podoby zástavby v daném prostoru v době románské, vrcholně gotické, renesanční a barokní.



Poodhalená tajemství zámeckého návrší I.

Mgr. Milan Kuchařík, středa 8. 10. 2014 v 17:30

Další dvě přednášky budou prezentovat výsledky rozsáhlých výzkumů firmy Labrys, o.p.s. v zámeckém areálu, v předzámčí, piaristické koleji a přilehlém kostele.

Poodhalená tajemství zámeckého návrší II.

Mgr. Milan Kuchařík, středa 15. 10. 2014 v 17:30

Od barokních záchodků přes renesanční haltýře, středověkou komunikaci až po stopy pravěkého osídlení

Mgr. Jana Němcová, středa 22. 10. 2014 v 17:30

V pořadí čtvrtá přednáška přinese informace o zkoumaných situacích v prostoru bývalého dvorku čajovny a v ulicích pod RML. Tady se podařilo odhalit situace z období pravěku (jordanovská kultura), relikty středověké komunikace, renesanční haltýře (unikátní dochování organického materiálu) a soustavu septiků související s piaristickým gymnáziem.



Středověký hřbitov kolem kostela sv. Klimenta. Výsledky antropologického výzkumu.

Mgr. Petra Spěváčková a Mgr. Marcela Horáková, středa 29. 10. 2014 v 17:30

Pátá přednáška představí soubory kosterních pozůstatků ze středověkého hřbitova kolem sv. Klimenta. Posluchači se seznámí s průběhem terénní exkavace kosterních nálezů i s výsledky následného laboratorního zkoumání.

Záchranný archeologický výzkum před budovou Regionálního muzea v Litomyšli (v prostoru Horního města a středověkého pohřebiště)

Mgr. Miroslava Cejpová, středa 5. 11. 2014 v 17:30

Cyklos zakončí přednáška týkající se výzkumu v prostoru před budovou muzea, kde byly v unikátním rozsahu odkryty relikty zástavby z pozdně středověkého Horního města, středověká komunikace a část pohřebiště. Přednáška Vás seznámí i s některými laboratorně zpracovanými archeologickými nálezy. Těžiště přednášky bude v popisu plochy, která byla v rámci stavebních prací zcela odtěžená, tedy nenávratně zničená.

DLOUHODOBÉ PROGRAMY

lektorovaný program

Udělej si vlastní sgrafito!

kdykoli na objednání

Unikátní projekt Regionálního muzea v Litomyšli a Městské galerie Litomyšl, při kterém si účastníci kurzu mohou vyrobit vlastní renesanční sgrafito, se po dvou letech vrací zpět. V roce 2012 se této akce zúčastnilo přes 300 dětí a dospělých.

Každý účastník si vytvoří své vlastní sgrafito. Motivem může být jednoduché psaníčkové sgrafito podle připravených šablon, nebo složitější motiv vlastní volby. Vyrobené sgrafito uložené ve speciální krabici si účastníci odnesou spolu s výučním listem domů.



Termíny a další informace:

- termín kdykoli po předchozím objednání, min. týden předem
- minimální počet 8 účastníků (maximální 20)
- určeno pro dospělé a děti od 5 let
- doba trvání kurzu cca 1,5 – 2 hodiny
- vhodný pracovní oděv
- cena 160 Kč/osobu
- rezervace a další informace: Mgr. Hana Klimešová, klimesova@rml.cz, tel.: 461 615 821

(Hana Klimešová)

Stejný program je připraven i pro školy

(do konce roku 2014).

- termín kdykoli po předchozím objednání, min. týden předem
- minimální počet 10 účastníků (maximální 25)
- určeno pro studenty a žáky od 8 let
- doba trvání kurzu cca 1,5 hodiny
- vhodný pracovní oděv (zástěra)
- cena 50 Kč/osobu
- rezervace a další informace: Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz, tel.: 461 611 162, 461 615 287



(Renata Kmošková)



Expozice
Litomyšl
– město kultury
a vzdělanosti

Regionální muzeum v Litomyšli prošlo v letech 2012–2014 generální rekonstrukcí dle projektu arch. Josefa Pleskota. Veřejnosti bylo otevřeno 17. července 2014. Vedle krátkodobých výstav a dalších programů nabízí novou stálou expozici **Litomyšl – město kultury a vzdělanosti**. Expozice prezentuje celou řadu unikátních předmětů a také archeologické nálezy in situ. Více informací na www.rml.cz.

(René Klimeš)

Otevírací doba – hlavní budova

Út – Ne: 9.00 – 12.00, 13.00 – 17.00

Otevírací doba – Rodný byt Bedřicha Smetany

duben, říjen: So, Ne: 9.00 – 12.00, 13.00 – 17.00

květen-září: Út – Ne: 9.00 – 12.00, 13.00 – 17.00

Prohlídky *mimo otevírací dobu* je možné objednat pro skupiny minimálně 10 osob na tel. 461 615 287 nebo na info@rml.cz.

Tiskový servis:

Regionální muzeum v Litomyšli, tel: 461 615 287, email: info@rml.cz

Pokud máte zájem o více informací, popř. si přejete udělat rozhovor s autory výstav či projektů, kontaktujte následující pracovníky:

Zdeněk Kopal – PhDr. Martin Boštík, bostik@rml.cz

Retrogaming – Mgr. Petr Chaloupka, 605 508 753, chaloupka@rml.cz

Lektorované programy – Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz

Tapisérie z Bayeux – Mgr. Hana Klimešová, klimesova@rml.cz

Expozice, Josef Pleskot, přednáška A. Šubrtové – Mgr. René Klimeš, 739 031 849, klimes@rml.cz

Archeologické přednášky – Mgr. Jana Němcová, 739 031 857, nemcova@rml.cz

Udělej si vlastní sgrafito! – Mgr. Hana Klimešová, klimesova@rml.cz (pro školy Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz)

Kde pracovníci muzea sídlí?

V hlavní budově (Jiráskova 9) a v budově zámeckého pivovaru v Litomyšli (Jiráskova 133), část B, vstup průjezdem pivovaru z prvního zámeckého nádvoří.

Pro badatele: Badatelna je otevřena v pracovních dnech po předchozí domluvě s jednotlivými kurátory.

Změna programu vyhrazena!